

Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası
Ulusal Beste Yarışması 2020

ŞARTNAME

1- Yarışmanın Amacı ve Konusu

Kadıköy Belediyesi, ülkemizin sanat ve kültür hayatını zenginleştirmek, bu çerçevede çoksesli çağdaş Türk müziği alanında evrensel düzeyde müzik diliyle yazılmış, yerel ses duyarlılığından esinlenen müzik yaratıcılığını özendirmek ve desteklemek; çağdaş Türk oda müziği repertuvarına yeni telif eserler kazandırmak amacıyla dördüncü beste yarışmasını, 2020'de sonuçlanmak üzere "Keman, Viyolonsel, Piyano Üçlüsü (Piyanolu Trio)" için açmıştır.

2- Yarışmaya Katılma Şartları

- Yarışmaya, bu şartnamede belirtilen eser teslim tarihinde 36 yaşından gün almamış Türkiye Cumhuriyeti yurttaşı besteciler katılabilir.

- Yarışmaya katılacak eserlerin daha önce başka yarışmalara katılmamış, ödül kazanmamış, bu yarışma sonuçları açıklanıncaya kadar başka yarışmaya gönderilmemiş ve icra edilmemiş ve telif hakları devredilmemiş ve satılmamış, bütün hakları yalnızca müellif besteciye ait olması gerekir.

- Besteciler yarışmaya yalnız bir eserle katılabilirler.

- Bu yarışmanın seçici kurul üyeleri ile birinci dereceden yakınları yarışmaya katılamazlar.

3- Yarışmaya Katılacak Eserlerde Aranacak Özellikler

- Eserler keman, viyolonsel ve piyano üçlüsü (piyanolu trio) için bestelenmelidir.

- Eserlerin süresi 15-17(on beş-on yedi) dakika arasında olmalıdır.

- Kompozisyonların ülkenin geleneksel ses duyarlılığından esinlenmeler, işlemler veya yansımalarla yaratılan özgün bir çalışma olması beklenmektedir.

4- Eserlerin değerlendirmesinde, bestenin müzikal ve tınısal nitelikleriyle piyanolu üçlü ortamına ve ses dokusuna uygunluğu ile form tasarımı ve yaratıcılık düzeyi gözetilecektir.

5- 3. maddenin birinci ve ikinci paragrafındaki şartlara uymayan eserler seçici kurul tarafından yarışma dışı bırakılır.

6- Seçici Kurul Üyeleri

(Soyadı alfabetik sırasıyla)

Cihat Aşkın
Oğuzhan Balcı
Turgay Erdener
Özkan Manav
Gülsin Onay
Yalçın Tura
Hasan Uçarsu

7- Yarışmaya Katılacak Eserlerin Teslim Şartları

- Eser sahibi besteci, eserinin sekiz adet basılı nüshasını özel bir zarfla (eser zarfı) verecek; ayrıca bir kimlik zarfı hazırlayacaktır. Eser zarfı ve kimlik zarfı tek bir KATILIM ZARFI içinde teslim edilecektir. Yarışmaya katılacak eserler en son 10 Ocak 2020 Cuma günü saat 17.00'ye kadar Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası (KBSO) Caferağa Mah. General Asım Gündüz Cad. No:29 34710 adresine ulaştırılmalıdır. Eserler kargo veya posta ile gönderilmelidir, elden teslim edilemez.

- Katılımcılar, eserlerinin notasyon programıyla yazılmış notalarını 8 nüsha basılı fotokopisiyle dosyalanmış (spiralli) biçimde, dikey ya da yatay A4 boyutunda vermelidirler. Partisyonlar, ayrıca PDF formatında, flash disc'e kayıtlı şekilde idareye 'eser zarfı'nın içinde teslim edilecektir.

- Zarfların üzerinde (eser zarfı, katılım zarfı ve kimlik zarfı) katılımcının adı yer almayacak, kimlik belirten herhangi bir işaret, ifade bulunmayacaktır. Zarflar altı harf veya sayı veya harf ve sayıdan oluşan RUMUZ ile teslim edilecektir. Rumuz, her bir bilgisayar kopyasının ilk sayfasının sol üst köşesine görünür şekilde yazılacaktır. Zarflar kapalı olarak teslim edilecektir.

- Kapalı kimlik zarfı içinde bestecinin adı soyadı, kısa özgeçmişi, nüfus cüzdanı fotokopisi; eserin 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'na uygun sahipliğini kabul eden imzalı taahhütname, işbu şartnameyi bütün maddeleriyle kabul ettiğini belirten imzalı yazı; posta ve e-posta adresi; cep telefon numarası bulunmalıdır. Bestecinin adı soyadı ve özgeçmişinin yer aldığı sayfada RUMUZ da not edilmelidir.

8- Seçici Kurulca Eserlerin Değerlendirilmesi

Birinci Aşama:

Eserler, seçici kurul üyelerine gönderilecek ve ilk değerlendirme üyelerin kendi çalışmaları ile yapılacaktır. Kurul üyeleri işbu şartnamenin 3. ve 4. (üçüncü ve dördüncü) maddelerinde yer alan esaslara göre incelemelerini yapacaklardır. Üyeler, bu çalışmayı 17 Şubat 2020 tarihine kadar tamamlayacaktır.

İkinci Aşama:

Seçici Kurul, 18-28 Şubat günleri arasında, kurul üyeleri ve KBSO tarafından belirlenen tarihte Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda toplanır. Çalışma yöntemini ve jüri başkanını kendi belirler. Gönderilen eserlerden final aşaması için en çok dördünü (4) derece sıralaması yapılmaksızın seçer. Finalde seslendirilecek eserlerin rumuzları, 2 Mart 2020 Pazartesi günü, yarışmanın web sayfası

www.sureyyabesteyarismasi@kadikoy.bel.tr adresinde "kazananlar" bölümünde açıklanarak duyurulur. Yarışmacılar sonuçları web sayfasından takip ederek öğrenmelidirler.

Üçüncü Aşama: Final Konseri ve Ödüllerin Belirlenmesi

Finale kalan bu dört eser 13 Nisan 2020 Pazartesi günü Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda düzenlenecek özel konserde kamuoyu önünde icra edilir. Eserleri icra edecek yorumcuları KBSO temin eder. Eser partilerinin çoğaltılması, hazırlanması ve konserin organizasyonu KBSO tarafından yapılır. Eserlerin derecelendirme ve ödül sıralaması bu konser sonunda seçici kurul tarafından belirlenir. Kimlik zarfları bu belirlemeden sonra seçici kurul gözetiminde açılır ve bestecilerin isimleri tespit edilir. Seçici kurul ödüllerden bazılarını vermeyebilir veya ödül tutarları çerçevesinde kalmak şartıyla derecelendirmeleri ve ödüllerin paylaşımını düzenleyebilir. Seçici Kurul kararını, üyelerinin imzalayacağı bir tutanakla KBSO'ya teslim eder. Karar toplantılarına en az beş üyenin katılması gerekir. Seçici Kurul üyelerinden katılmayan olursa, idare yeni bir üye belirleyebilir.

Final konseri kamuya açık ve giriş serbesttir. Konser sonrasında isteyen izleyiciler de fuayede KBSO görevlileri tarafından hazırlanacak seçim kutularında oy kullanarak eserleri değerlendirebilir. Sonuca esas teşkil edecek seçici kurul kararının açıklanmasından sonra, oylamanın sayımı görevlilerce açık olarak yapılır ve izleyicilerin seçimi de açıklanır. Ödüller yarışmacıların banka hesaplarına, geceyi takip eden on gün içerisinde yatırılır. Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nın plakette aynı gece KBSO'nun düzenleyeceği bir törenle kazananlara takdim edilir.

9- Seçici kurul kararları kesindir; değiştirilemez ve itiraz edilemez.

10- Ödüller

Birincilik Ödülü	16.000 TL
İkincilik Ödülü	12.000TL
Üçüncülük Ödülü	10.000 TL
Bir adet Mansiyon	7.000 TL

Final konserinde seslendirilen eserlerin konser kaydı yaptırılır ve Seçici Kurulca uygun görülenlerin konser kaydından CD olarak basımı Belediye tarafından yapılır/yaptırılır. Basılan CD'ler satışa sunulabilir. Eserlerin bu ilk basımı için ayrıca telif hakkı ödenmez.

11- Ödül alan eserlerin ilk seslendirme hakkı KBSO'ya aittir. Ödül kazanan eserlerin farklı oda müziği gruplarınca konserlerde seslendirilmesi durumunda, program notlarında KBSO Ulusal Beste Yarışması'nın ismi yer almalıdır.

12- Yarışmanın düzenlenmesi, yazışma, sekreteryaya ve her türlü işlemleri hizmetleri Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası görevlilerince yerine getirilir.

13- Yarışmaya katılanlar, bu şartları kabul etmiş sayılırlar.